

PISANI PRIKAZ PRAKTIČNOG RADA

Naziv proizvoda:

Multi držač

Učenička zadruga:

UZ „Sluško“

Odgojno-obrazovna ustanova:

OŠ Slunj

Učenici / zadrugari (ime, prezime / razred):

Kiara Turkalj, 6.a

Maro Bosanac, 8.a

Mentor/ica:

Jelena Klasan

Mjesto i datum:

Slunj, 18.04.2024.

➤ UVOD

Multi držač je višenamjenski, funkcionalni uradak od drveta. Služi za odlaganje ključeva, mobitela, naočala, olovaka i slično. Umjesto mobitela možete odlagati neplaćene račune. Preporuka: račune odlažite na neko drugo mjesto, koje nije tako vidljivo. Držač može poslužiti kao samostojeći stalak ili ga postavite na zid, kao viseći stalak. Za izradu ove tehničke tvorevine potrebno je nekoliko sati rada na Unimat stroju i nekoliko sati za lijepljenje svih dijelova i estetsku doradu proizvoda.

➤ POTREBAN PRIBOR, ALAT, STROJ I MATERIJAL

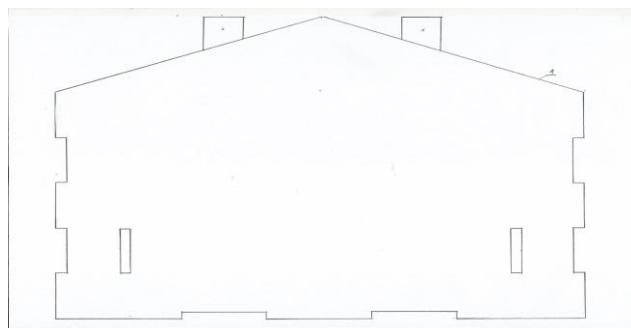
Za izradu multi držača potrebno je pripremiti:

- 3 kom. šperploče debljine 3 mm, A4 formata
- Unimat stroj
- aku bušilicu
- svrdla određenog promjera
- brusni papir, turpije
- samoljepivi papir A4 formata
- pribor za tehničko crtanje
- jutu
- 4 metalne kukice
- rafiju (po potrebi)
- ljepilo
- drvene ukrase

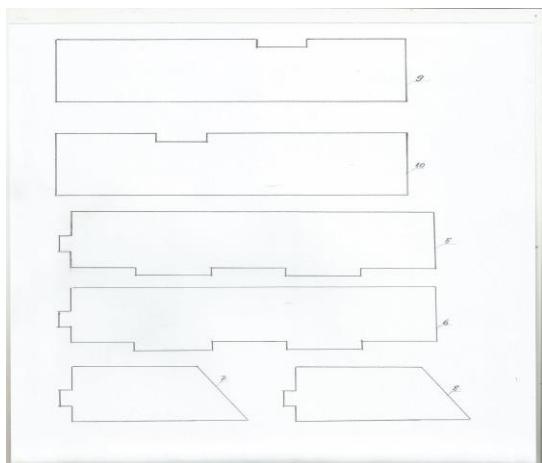
➤ POSTUPAK

1. Etapa: izrada tehničke dokumentacije

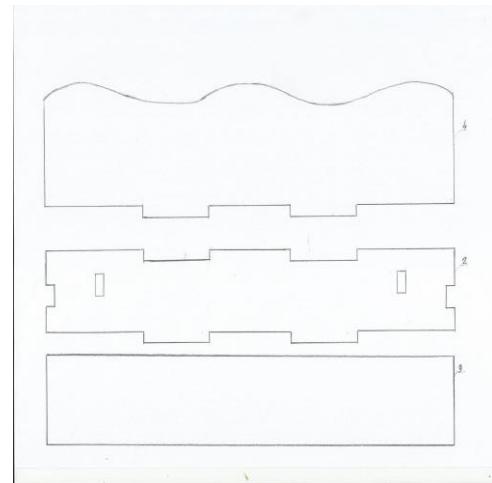
Tehnička dokumentacija sastoji se od radne i operacijske liste. U radnoj listi vidljivi su: potreban pribor, alat, strojevi, materijal i radionički crtež u kojem su kotirane pozicije u određenom mjerilu, te sastavni crtež. Operacijska lista predstavlja tijek izvođenja operacija rada. Nakon izrade tehničke dokumentacije potrebno je tehnički crtež prenijeti na samoljepivi papir uz pomoć pribora za tehničko crtanje ili kopirati.



Slika 1. Prva pozicija multi držača



Slika 2. Pozicije multi držača



Slika 3. Pozicije držača

2. Etapa: lijepljenje samoljepivog papira

- Ocrtani samoljepivi papir A4 formata zaliijepiti prvo na majicu, da bi se kasnije lakše mogao odlijepiti sa šperploče.



Slika 4. Samoljepiva naljepnica na majici

- Naljepnicu skinuti, te zaliijepiti je na šperploču debljine 3 mm.



Slika 5. Naljepnica na šperploči

3. Etapa: piljenje ocrtanih dijelova

Unimat strojem ispiliti ocrtane dijelove.



Slika 6. Piljenje na Unimat stroju

4. Etapa: brušenje ispiljenih dijelova

Ispiljene dijelove potrebno je izbrusiti. Za mehaničko brušenje koristi se brusni papir različitih gradacija, brusne daščice i turpije.



Slika 7. Brušenje brusnim papirom

5. Etapa: bušenje provrta

Aku bušilicom uz određeni promjer svrdla prirediti otvore.



Slika 8. Bušenje provrta

6. Etapa: sastavljanje pozicija prema sastavnom crtežu

- a) Ispiljene i izbrušene dijelove potrebno je sastaviti u cjelinu. Ova etapa predstavlja lijepljenje dijelova držača.



Slika 9. Nanošenje ljepila na šperploču

- b) Kada su svi dijelovi zalipljeni, postavljaju se metalne kukice, na kojima se mogu držati ključevi.



Slika 10. Umetanje metalnih kukica

7. Etapa: dorada estetskog izgleda

Ova faza rada je različita. Proizvod se može lakirati bezbojnim lakom, obojati akrilnim bojama, nanijeti sprej ili dodati neki funkcionalni dio. Odlučili smo se za prirodni materijal, jutu. Prvo nanosimo ljepilo na mjesto gdje će se lijepiti juta.



Slika 11. Nanošenje ljepila na krovnu konstrukciju

Na sloj ljeplja postavljamo jutu, prethodno izrezanu po zadanim dimenzijama.



Slika 12. Juta na krovu

Proizvod možemo doraditi lijepljenjem drvenih ukrasa i umetanjem rafije, po potrebi.

8. Etapa: Deklaracija proizvoda

Na deklaraciji proizvoda istaknuli smo: proizvođača, naziv proizvoda, materijal, godinu proizvodnje, telefon i email škole, te cijenu proizvoda.



Slika 13. Deklaracija proizvoda

9. Gotov proizvod



Slika 14. Uporaba multi držaća

10. Estetska dorada proizvoda



Slika 15. Multi držač



Slika 16. Multi držač



Slika 17. Multi držač

